



18
25
MARS
2018

Arzon
Elven
Monterblanc
Ploeren
Saint-Avé
Saint-Gildas
de Rhuys
Sarzeau
Séné
Vannes

Concerts
Exposition
Gratuit

UN ÉVÉNEMENT

GOLFE DU
MORBIHAN
VANNES AGGLOMÉRATION

Certes, une hirondelle ne fait pas le printemps mais pourtant chaque année on assiste à ces surprenantes envolées de chœurs qui viennent déloger l'hiver pour remettre la vitalité et l'enthousiasme à l'heure d'été. Comme les cerisiers en fleurs, la Semaine de la Voix annonce les beaux jours. Cet événement très attendu par les 3 000 choristes participants rayonne sur le nouveau territoire de Golfe du Morbihan Vannes - agglomération et rassemble plus de 6 000 spectateurs.

Pour cette 12^e édition, la Semaine de la Voix se tourne vers la jeunesse en invitant les lycéens, les Classes à Horaires aménagés (CHAM), les écoles de musique du réseau TEMPO, les chœurs d'enfants du Conservatoire à Rayonnement Départemental de Vannes et les écoles élémentaires de l'agglomération pour partager un bord de scène, un répertoire ou encore échanger avec d'autres générations comme la "Mass of the Children" de John Rutter, œuvre majeure qui associe un orchestre symphonique et des chœurs enfants et adultes.

Les concerts "Événement" sont toujours des rendez-vous incontournables de la Semaine avec un ensemble invité. Cette année, nous accueillons le chœur de chambre Vibrations et l'ensemble baroque de Rennes qui donneront l'occasion d'entendre dans son intégralité la Passion selon Saint-Jean de J.S Bach.

Les férus du baroque pourront s'y donner À Cœur joie avec le stage "Baroque sur la côte" à l'Abbatiale de Saint-Gildas-de Rhuys.

Enfin, comme les oiseaux migrateurs, les "concerts 3 chorales" sillonnent désormais les différentes communes de l'agglomération, de Vannes à Sarzeau, en passant par Ploeren, Séné, Monterblanc, Saint-Avé, Sarzeau et Elven. Chaque soir, un programme musical panaché ; la convivialité et le plaisir partagé des amateurs sont l'unité de ces concerts.

Je vous souhaite à tous une excellente Semaine de la Voix !

Pierre Le Bodo

Président de Golfe du Morbihan - Vannes agglomération



le dôme

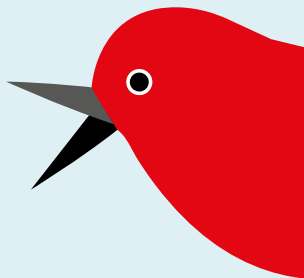


ELVEN





LES CONCERTS ÉVÈNEMENTS



ouverture

MASS OF THE CHILDREN de John Rutter

**Dimanche 18 mars 16H
Palais des arts / Vannes**

John Rutter est né en 1945, compositeur anglais, chef d'orchestre, éditeur, arrangeur principalement de musique pour chœurs. La "Mass of the Children" est une de ses œuvres majeures, elle associe un orchestre symphonique et des chœurs enfants et adultes. Il s'agit d'une messe brève non liturgique, utilisant des textes en latin et en anglais. Elle fut donnée en concert pour la première fois le 13 février 2003 au Carnegie Hall de New York sous la direction de John Rutter lui-même, sa musique étant très appréciée aux États-Unis.

Chœur du lycée Charles de Gaulle / Dir : Jean-Charles Donnio

Chœur de chambre du CRD de Vannes / Dir : Sabine Argaut

CHAM à dominante vocale du CRD / collège Jules Simon de Vannes

Dir : Anne Bien et Christophe Le Marec

Chœurs CM2 /6^e/5^e/4^e/3^e du CRD / Dir : Sabine Argaut

Solistes : Solenn Le Strat et Camille Oudot

Étudiantes dans la classe de chant du CRI de Pontivy / Professeur : Agnès Brosset

Orchestre du CRD de Vannes / Dir : Véronique Bourlet et Jean-Yves Fouqueray

1^{ère} partie — Concert de restitution du stage Graine d'orchestre

Réunissant l'ensemble des écoles de musique du réseau TEMPO autour d'un répertoire accessible, ludique et pédagogique, le stage Graine d'orchestre propose la découverte du jeu d'orchestre par le plaisir de jouer ensemble et l'écoute au sein d'un groupe.

Stage encadré par Stéphane Charles et Maylis Tremblay

à cœur joie

BAROQUE SUR LA CÔTE !

Vendredi 23 mars 21H

Abbatiale de Saint-Gildas de Rhuy

Samedi 24 mars 20H30

Église Saint-Vincent Ferrier / Vannes

Concert restitution du stage "Baroque sur la côte"
avec la participation de l'atelier Graine de chœur le 24 mars.

Magnificat en latin - Heinrich Schutz

Cantate in dulci jubilo - Dietrich Buxtehude

Motet surrexit Christe - Samuel Scheidt

Ave Maris Stella (extrait des vêpres) - Claudio Monteverdi

Ensemble de professeurs du CRD de Vannes / Dir : Pierre Calmelet

En partenariat avec À Cœur Joie



clôture

PASSION SELON SAINT-JEAN de J.S. Bach

Ensemble invité "Chœur de chambre Vibrations"

Dimanche 25 mars 16H

Eglise Saint-Guen / Vannes

Vibrations)))
choeur de chambre direction : Sabine Argaut

Cette œuvre exceptionnelle que l'on a peu l'occasion d'entendre, sera interprétée dans son intégralité par le chœur de chambre Vibrations et l'Ensemble Baroque de Rennes. Ce chœur de chambre créé en 2006 à Rennes rassemble 24 chanteurs confirmés sous la direction de sa fondatrice Sabine Argaut. Une sélection exigeante, des chanteurs et un travail approfondi du son, a permis au chœur de se hisser à un niveau national, notamment en 2013, lors du Florilège national de Tours en étant récompensé par trois prix dont le prix du Ministère de la Culture. À l'occasion de la Semaine de la voix, trois chorales du territoire ont participé à l'atelier "Bach en chœur" sous la direction de Sabine Argaut, ils mêleront leurs voix pour les moments clés de cette Passion selon Saint-Jean à celles du chœur de chambre Vibrations.

Chœur de chambre Vibrations & Ensemble Baroque de Rennes

Avec la participation des chorales Ensemble vocal des quatre vents - D^o Annie Guillas,

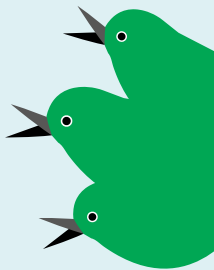
Kapadnom - D^o Gaëlle Mandart-Bessac, Solfaria - D^o Gilles Demurger

Solistes : Adrien Bâty, Agnès Brosset, Jérôme Desprez, Anne-Laure Josse-Binet, Vincent Laloy

Dir : Sabine Argaut

Durée totale : 2h15 avec entracte de 15 mn

LES JEUNES DONNENT DE LA VOIX !



CONCERTS

Lundi 19 mars 18H30 > 19H15

Auditorium des Carmes / Vannes

Psalette de Malestroit

Dir : Marc Huck

Groupes de chant-choral CM1-CM2 du CRD de Vannes

Dir : Sabine Argaut et Bénédicte Rio

Mardi 20 mars 18H30 > 19H15

Auditorium des Carmes / Vannes

CHAM vocale Sévigné/CRD

et la classe de CE2/CM1 de l'école Marie Curie de Theix - Noyal

Dir : Anne Bien et Aurélien Guillot

Jeudi 22 mars 18H30 > 19H15

Auditorium des Carmes / Vannes

Chorales d'enfants des écoles élémentaires

St-Vincent Ferrier et St-Patern de Vannes

Dir : Michel Tanguy et Marion Bellec

Jeudi 22 mars 18H30 > 19H15

Église / Monterblanc

Chorales d'enfants (CE2-CM1) de l'école élémentaire

Notre-Dame de la Croix de Monterblanc

Dir : Emmanuelle Lemerrier

Groupes de Chant choral CE1-CE2 et Ados du CRD de Vannes

Dir : Bénédicte Rio et Anne Bien

Samedi 24 mars 20H30 > 22H15

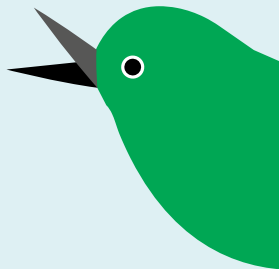
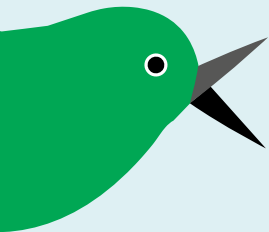
Église - Saint-Vincent Ferrier / Vannes

Concert restitution du stage Graine de chœur

Les écoles de musique du réseau TEMPO sont désormais associées à la Semaine de la Voix en impulsant la pratique vocale auprès des élèves. À travers le stage **Graine de chœur**, les élèves ont ainsi l'occasion de s'initier à la pratique chorale par le plaisir de chanter ensemble, de partager avec d'autres élèves.

Stage encadré par Sabine Argaut et Anne Bien.





JOURNÉE PÉDAGOGIQUE CHANT CHORAL

Mardi 20 mars 10H30> 12H et 14H30>16H

Auditorium des Carmes / Vannes

Cette journée s'inscrit dans la dynamique de l'accompagnement de projets autour du chant choral à l'école par l'inspection académique du Morbihan. Chaque année, une classe de l'agglomération est invitée par la CHAM vocale CRD de l'école Sévigné pour une journée de travail finalisée par un concert. La journée est également ouverte aux enseignants désireux d'observer le travail.

Entrée libre / se présenter 10 minutes avant le début

COURS PUBLICS

Cours de la classe CHAM vocale de l'école Sévigné/CRD

Ouvert à tous

Auditorium des Carmes / Vannes

Dir : Anne Bien, Christophe Le Marec

Vendredi 23 mars 15h30 > 16h15 (CE2 - CM1 - CM2)

En partenariat avec l'Éducation nationale, le Conservatoire à Rayonnement Départemental de Vannes propose une offre d'enseignement artistique sur le temps scolaire dans le cadre de Classes à Horaires Aménagés Musique (CHAM).

Ce dispositif a pour objectif de permettre à des enfants particulièrement motivés de mener des études musicales, chorégraphiques ou théâtrales et un enseignement général dans les meilleures conditions par un allègement des horaires de l'enseignement général sans qu'aucune discipline ne soit supprimée de l'enseignement dispensé aux élèves.



LES CONCERTS 3 CHORALES

**Tous les jours,
un concert gratuit
d'une heure trente**

À chaque concert trois chorales proposent le meilleur de leur programme de la saison. Les programmes sont variés et vont de la chanson française à la musique classique en passant par la musique traditionnelle, le gospel, le jazz, etc... Pour la deuxième année, les "concerts 3 chorales" s'exportent sur le territoire, dans le même esprit que ceux de l'auditorium des Carmes.

Lundi 19 mars 21h

Auditorium des Carmes / Vannes

**Chœurs d'application
et d'initiation du CRD**

Dir : Sabine Argaut et Bénédicte Rio,
et les étudiants de la classe de direction
de chœur du CRD
Musique du monde, variété, divers...

Greg'orian – Vannes
Dir : Gérard Bougrier
Chant sacré

Glottes save the swing – Plougoumelen
Dir : Jean-Charles Donnio
Jazz - Gospel

Mardi 20 mars 21h

Auditorium des Carmes / Vannes

La tuna de la amistad – Vannes
Dir : Marie-France Trehet
chant traditionnel d'Espagne
et d'Amérique latine

**Ateliers Choraux du CRD Vannes-
Presqu'île de Rhuys**

Dir : Anne Bien et Bénédicte Rio
Musique du monde, variété, divers...

Les clés de sol – Saint-Avé

Dir : Guénoilé Le Moel
Musique sacrée, gospel, chant de mer,
variété française

Carré d'Arts / Elven

Ktéma – Hennebont
Dir : Jérémy Simon
Musique du monde


Ensemble vocal Armor Argoat – Elven
Dir : Hubert Duclos
Chants du monde et variété française

Grain de Sel / Séné

Kan Avel – Séné
Dir : Maïté Grasset
Voyage musical de la Finlande
à l'Afrique australe

Micasalys – Séné
Dir : Jean-Yves Le Duc
Jazz, Blues, Bossa nova

Jubilate – Vannes
Dir : Gérard Lamarque
Musique sacrée (Lotti, Rheinberger...)





Mercredi 21 mars 21h

Auditorium des Carmes / Vannes

L'arche – Vannes
Dir : Jeanette Dreano
Serge Lama

Kapadnom – Le Bono
Dir : Gaëlle Mandart-Beyssac
Programme varié (O weep o mines eyes,
Mantra do Carnaval...)

Intermède – Vannes
Dir : Gilles Demurger
Musique classique (Ave Maria,
Stella Splendens...)

Mercredi 21 mars 20h30

Le Dôme / Saint-Avé

**Chœurs d'application
et d'initiation du CRD**
Dir : Sabine Argaut et Bénédicte Rio,
et les étudiants de la classe de direction
de chœur du CRD
Musique du monde, variété, divers...

Crachophonie – Crach
Dir : Jean-Yves Le Duc
Chanson française et musique du monde

Les clés de sol – Saint-Avé
Dir : Guérolé Le Moel
Musique sacrée, gospel, chant de mer,
variété française

Jeudi 22 mars 21h

Auditorium des Carmes / Vannes

Micasalys – Séné
Dir : Jean-Yves Le Duc
Jazz, Blues, Bossa nova

Les boulinards – Arradon
Dir : Michel Gaudry
et Françoise Le Brech
Chants de la mer

Ensemble polyphonique – Vannes
Dir : Malgorzata Pleyber
Messe de Mozart

Maison du port / Arzon

Caecilia – Auray
Dir : Joëlle Olivier
Musique sacrée - chanson française
contemporaine

Ateliers Chorals du CRD
Vannes-Presqu'île de Rhuys
Dir : Anne Bien et Bénédicte Rio
Musique du monde, variété, divers...

Chorale de l'Engoulevent – Lorient
Dir : Claudine Le Toux
Musique sacrée, Renaissance, contemporaine





Vendredi 23 mars 21h

Auditorium des Carmes / Vannes

Chœur de femmes du CRD

Dir : Malgorzata Pleyber

Musique classique

A piacere – Vannes

Dir : Florence Nicol

Musique baroque

Jubilate – Vannes

Dir : Gérard Lamarque

Musique sacrée (Lotti, Rheinberger...)

Le Triskell / Ploeren

Kapadnom – Le Bono

Dir : Gaëlle Mandart-Beyssac

Programme varié (O weep o mines eyes,

Mantra do Carnaval...)

Glottes save the swing – Plougoumelen

Dir : Jean-Charles Donnio

Jazz - Gospel

Ecole Georges Brassens – Ploeren

Elèves de CP > CE1

Dir : Morgane Le Bars

Brassens revisité

Samedi 24 mars 17h

Auditorium des Carmes / Vannes

Harmonie – Plescop

Dir : Bernadette L'Haridon

Musique sacrée et profane

Ensemble vocal Armor Argoat – Elven

Dir : Hubert Duclos

Chants du monde et variété française

Chœur d'Hommes du Pays Vannetais

Dir : Malgorzata Pleyber

Musique classique sacrée et profane

Prélude

à la Semaine de la Voix

Vendredi 16 mars 20h

**LE JOURNAL
D'UN DISPARU**

Ivo Van Hove

**Théâtre Anne de Bretagne
Vannes**

Théâtre, Musique

Ce conte mélancolique écrit par le tchèque Leos Janacek (1854-1928) raconte l'histoire de Janik, jeune homme qui quitte son village et laisse tout derrière lui pour suivre une jeune gitane. Un récit qui parle bien sûr d'amour, mais aussi du déracinement, de l'identité et de l'intégration. Pour ce spectacle, la partition musicale a été complétée par la compositrice belge Annelies van Parys. Le piano y reste l'instrument central.

Composition : Leoš Janáček,

Annelies Van Parys

Mise en scène : Ivo van Hove

Comédien : Hugo Koolschijn

Mezzo soprano : Marie Hamard

Ténor Ed Lyon

Piano : Lada Valešová / Chœur

Tarif C de 5 € à 23 €

Durée 1h

**Musique classique sacrée
et profane**



AUTOUR DE LA SEMAINE DE LA VOIX

BAROQUE SUR LA CÔTE ! – Stage

Du 18 au 24 mars / Saint-Gildas de Rhuy

Donnez de la voix avant l'évènement grâce au stage d'une semaine proposé au choix en internat pour les choristes venus de toute la France, ou en externat pour les choristes locaux ! Une semaine de travail et de détente en bord de mer pour chanter un programme baroque avec chœur, solistes et ensemble instrumental sous la direction de Pierre Calmelet.

En partenariat avec À Cœur Joie

Magnificat en latin de Schutz / Cantate in dulci jubilo de Buxtehude
Motet surrexit Christe de Scheidt / Ave Maris Stella (extrait des vêpres) de Monteverdi

Renseignements : www.choralies.org/activite/mozart-sur-cote

MOUSIG BIHAN – Exposition

LES CHANTS DU GOLFE DU MORBIHAN

Du 15 au 29 mars / Galerie de l'auditorium des Carmes

Le Conservatoire et le Parc Naturel Régional se sont associés lors de la Semaine du Golfe 2017 pour proposer une exposition sur le collectage des chants traditionnels issus du Golfe du Morbihan avec des témoignages et des présentations de textes. Cette exposition est l'occasion de découvrir ou de re-découvrir le patrimoine immatériel du territoire !

VEILLÉE CHANTÉE

LES CHANTS DU GOLFE DU MORBIHAN

**Samedi 24 mars 19h / Repas partagé chanté et veillée
Salle Armorique / L'hermine / Sarzeau**

Venez partager un moment de convivialité autour de bons petits plats préparés par chacun (salés ou sucrés) et autour de chansons (francophones, brittophones...) ! Que vous souhaitiez mener un chant, répondre ou simplement écouter vous êtes les bienvenus ! Détente et bonne humeur sont de rigueur !



CALENDRIER

Du 15 au 29 mars

Galerie du CRD / Vannes

Exposition Mousig Bihan

Dim 18 mars 16h

Palais des Arts et des congrès /
Vannes

Concert Événement

Mass of the children

Lun 19 mars 18h30

Auditorium des Carmes / Vannes

Les Jeunes donnent de la voix !

Lun 19 mars 21h

Auditorium des Carmes / Vannes

Concert 3 chorales

Mar 20 mars 18h30

Auditorium des Carmes / Vannes

Les Jeunes donnent de la voix !

Mar 20 mars 21h

Auditorium des Carmes / Vannes

Concert 3 chorales

Mar 20 mars 21h

Grain de Sel / Séné

Concert 3 chorales

Mar 20 mars 21h

Carré d'Arts / Elven

Concert 3 chorales

Mer 21 mars 20h30

Le Dôme / Saint-Avé

Concert 3 chorales

Mer 21 mars 21h

Auditorium des Carmes / Vannes

Concert 3 chorales

Jeu 22 mars 18h30

Auditorium des Carmes / Vannes

Les Jeunes donnent de la voix !

Jeu 22 mars 18h30

Église / Monterblanc

Les Jeunes donnent de la voix !

Jeu 22 mars 21h

Maison du port / Arzon

Concert 3 chorales

Jeu 22 mars 21h

Auditorium des Carmes / Vannes

Concert 3 chorales

Ven 23 mars 15h30

Auditorium des Carmes / Vannes

Les Jeunes donnent de la voix !

Ven 23 mars 21h

Le Triskell / Ploeren

Concert 3 chorales

Ven 23 mars 21h

Auditorium des Carmes / Vannes

Concert 3 chorales

Ven 23 mars 21h

Abbatiale / Saint-Gildas-de-Rhuys

Concert Événement

Baroque sur la côte !

Sam 24 mars 17h

Auditorium des Carmes / Vannes

Concert 3 chorales

Sam 24 mars 19h

L'hermine / Sarzeau

Veillée chantée

Sam 24 mars 20h30

Eglise Saint-Vincent-Ferrier / Vannes

Concert Événement

Baroque sur la côte !

+ Graine de Chœur

Dim 25 mars 16h

Eglise Saint-Guen / Vannes

Concert Événement

Passion selon Saint-Jean



Abbatiale
1, Place Mgr Ropert
Saint-Gildas de Rhuys

Maison du port
2, Place des Huniers
Arzon

Palais des Arts
Place de Bretagne
Vannes

Auditorium des Carmes
16, Place T. Decker
Vannes

Église St-Vincent Ferrier
59, rue des Vénètes
Vannes

Église Saint-Guen
28, Rue Irène Joliot-Curie
Vannes

Carré d'Arts
Rue du Calvaire
Elven

Église
Monterblanc

Le Triskell
Espace culturel
Ploeren

Grain de Sel
5, Ter Rue des Écoles
Séné

Le Dôme
1, Rue des Droits
de l'Homme,
Saint-Avé

L'Hermine
Rue du Père Coudrin
Sarzeau

Renseignements
Conservatoire
à Rayonnement
Départemental
de Vannes
02 97 01 67 00

Tous les concerts
sont à entrée libre*
Pas de réservation
* sauf prélude

Directeur de la publication :
Pierre Le Bodo

Rédaction :
Service développement
culturel de Golfe du Morbihan
Vannes agglomération

Conception graphique :
Le jardin graphique
Impression : xx,
édité à 6000 exemplaires